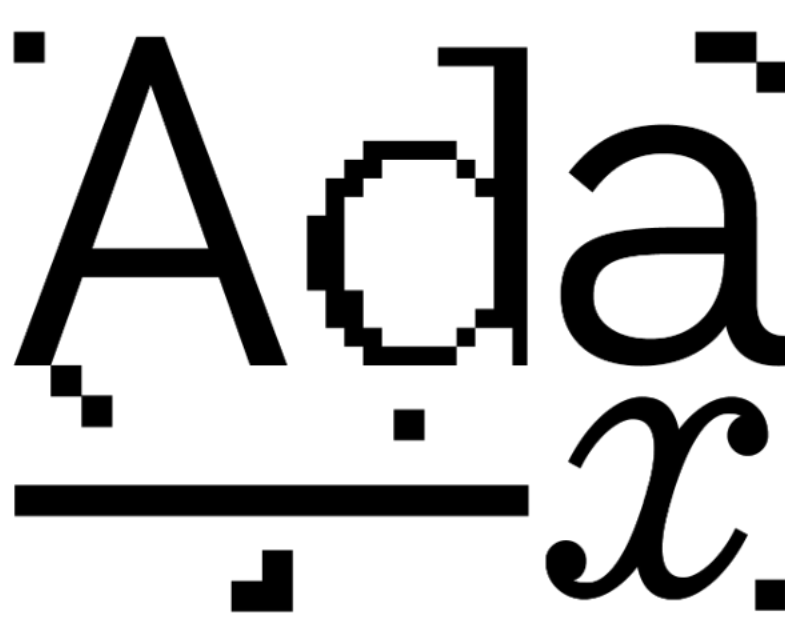


[View this email in your browser](#)



Devenir membre

(english follows)

★ **Jing's Poetic Cartography, Yutong Lin** ★
présentation de résidence | residency presentation



présentation de residence

Jing's Poetic Cartography
Présentation de résidence - Yutong Lin
Mercredi le 5 juin 2024

- Portes à 18h
- Présentation à 19h30
- Chez Ada X, 4001 rue Berri, # 201
- > L'événement est gratuit et ouvert à tou·te·s
- > Des collations et des boissons seront servies

Comment une recette peut-elle ressembler à une cartographie ?

Rejoignez-nous la semaine prochaine pour notre dernière présentation de résidence de l'année. En recréant la recette de Fen Zheng Rou (porc cuit à la vapeur avec de la farine de riz) de leur tante et en compilant les récits oraux de l'expérience d'immigration de Jing, Yutong Lin a configuré un espace virtuel immersif et multisensoriel pour partager cette expérience dans la RV. Venez tôt pour avoir le temps de jeter un coup d'œil ! Une discussion avec l'artiste suivra à 19h30, animée par May Chew, professeure adjointe, cinéma et histoire de l'art, à l'Université Concordia. Les recherches de May Chew portent sur les technologies interactives et immersives dans divers musées et espaces d'exposition au Canada, et sur la façon dont ces technologies facilitent la pratique matérielle de la nation et de la citoyenneté culturelle.



residency presentation

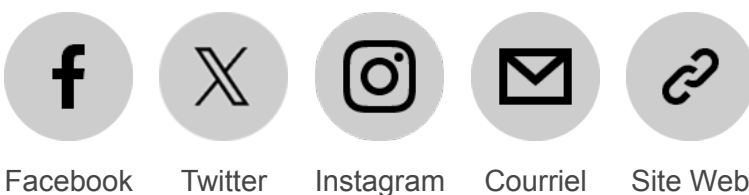
Jing's Poetic Cartography
Residency presentation - Yutong Lin
Wednesday June 5th, 2024

- Doors at 6 PM
- Artist talk at 7:30 PM
- At Ada X, 4001 Berri, # 201
- > The event is free and open to all
- > Snacks and drinks will be served

How does a recipe resemble a cartography?

Join us next week for our final residency presentation of the year. By re-creating their Aunt's recipe for Fen Zheng Rou (Steamed Pork with Rice Flour) and compiling the oral histories of Jing's immigration experience, Yutong Lin configured an immersive and multisensory virtual space to share this experience in VR. Come early to have the time to take a peak! An artist talk will follow at 7:30 PM moderated by May Chew, Assistant Professor, Cinema and Art History, at Concordia University. May Chew's research focuses on interactive and immersive technologies in diverse museum and exhibit spaces across Canada, and how these technologies facilitate the material practice of nation and cultural citizenship.

Become a member



Copyright © 2023 "ADA X". All rights reserved.
Ada X - 4001, rue Berri espace 201 - Montreal - QC - H2L 4H2
514.845.7934 - info@ada-x.org - www.ada-x.org

